

**Chez les Petits :  
Comment construire les  
compétences nécessaires  
pour jouer ensemble ?**

Séances de motricité avec des briques à empiler  
dans des classes de TPS à Cergy, à Montmorency et à  
Sarcelles



**En début d'année, en classe :  
jeu libre avec des briques**



**Les élèves ,spontanément, empilent les briques puis cherchent à détruire la construction.**

**D'autres situations  
-jeux sont  
proposées  
.L'enseignant laisse  
l'enfant libre  
d'explorer,  
découvrir le  
matériel, les  
actions possibles,  
...**





**L'album Nao est présenté en classe. Les élèves manipulent les éléments comme les personnages de l'histoire.**



**L'enseignante présente l'histoire de Nao à l'aide de figurines pour introduire les actions des personnages, leurs émotions,...**

Les jeux collectifs visent un apprentissage social où l'enfant est conduit progressivement à se situer dans le groupe.



Situation de découverte :  
**Des briques sont au sol, les élèves aident l'enseignant à ranger la salle de jeu.**



**Certains élèves s'engagent dans l'action ,d'autres observent et attendent .**

Attitudes à acquérir: participer au jeu, s'intégrer dans le groupe, respecter les règles



**Les briques sont déposées sur un tapis matérialisant la zone d'arrivée.**



**Certains s'investissent pleinement et ramènent plusieurs briques ; d'autres ont besoin d'être accompagnés par l'enseignant.**



**A l'initiative de quelques élèves, les briques s'empilent pour former une tour.**

Jouer est une activité spontanée chez l'enfant : c'est par le jeu qu'il découvre , expérimente explore toutes les possibilités.



**Fin de séance : les briques sont regroupées près de la zone d'arrivée.**



**Début de la situation de référence :  
les briques sont placées sur un tapis  
(zone de départ) .**

L'enseignant  
observe les  
attitudes des élèves



**Les briques doivent être apportées à  
l'enseignant pour construire son  
« château ».**



**Les élèves participent et aident à la construction des tours.**



**Les élèves effectuent des allers/  
retours entre zone de départ et zone  
d'arrivée.**



**Le but des actions est commun à tous  
avec le plaisir de jouer ensemble !**



**Le « château » est construit !  
Fin de la situation de référence**

Utilisation de la trame de variance: variable matérielle pour obliger les élèves à collaborer



**Début de complexification de la tâche : les briques sont devenues des blocs difficiles à transporter tout seul.**



**Les élèves s'entraident par nécessité.**



**L'enfant collabore avec les autres pour atteindre un but commun.**

Nécessité de théâtraliser



**Les enfants ont gagné : le « château » est terminé.**



**Les briques sont replacées sur la zone de départ. Un nouveau jeu redémarre.**



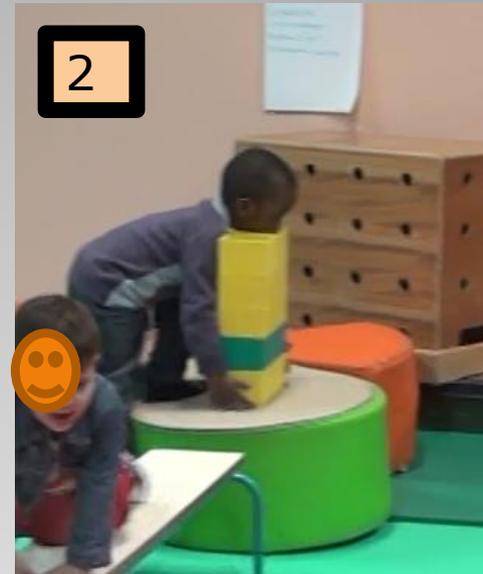
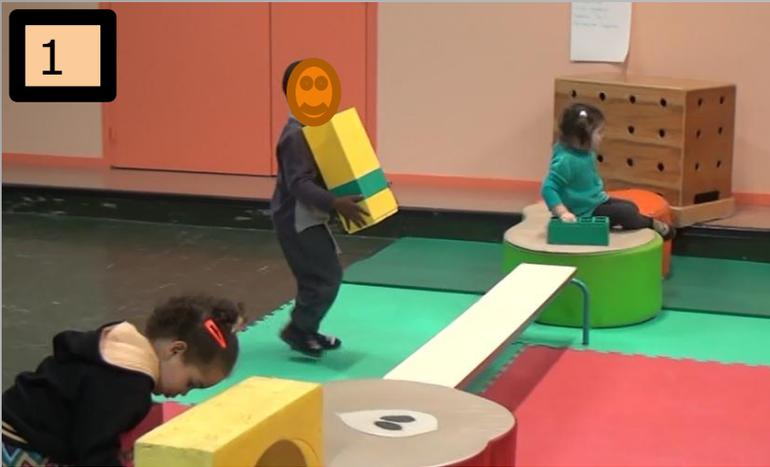
**Des obstacles sont placés sur le parcours, sans possibilité de contournement.**



**Les élèves effectuent des allers/retours.**



**Passage des obstacles : certains en dessous , d'autre sautent par-dessus.**



**Un élève essaie une stratégie mais il est ensuite obligé de s'adapter !**



**Certains élèves décrochent par moment ou effectuent une activité en parallèle.**



**Fin du jeu  
les élèves annoncent : « c'est fini »**



**Nouvelle complexification possible :  
avec des planches à roulettes**